

Título: Las Tres Bodas de Manolita

Autora: Almudena Grandes

Editorial y Año: Tusquets, 2014

Páginas: 768

Disponible en GOLD:

https://club.once.es/afiliados/servicios/libros-y-peliculas/biblioteca-digital-once/busquedas/@@detalleobra?terms=Las%20tres%20bodas%20&id_obra=0309311&vista=search_bdo_simple

Las Tres Bodas de Manolita es un homenaje a nuestras abuelas. A aquellas mujeres pobres, sin formación, nacidas en el peor momento para ser mujer y que, con su esfuerzo, sudor y sangre, lograron sacar adelante a sus familias.

En esta obra, coral, Grandes nos presenta a personajes inolvidables, como Eladia, una mujer empoderada antes de que se pudiese soñar con ese concepto. Alguien que, con la pistola al cinto y con un talento oscuro sobre el tablao flamenco, logrará cautivar a Antoñito, un miliciano que pasara años escondido en su propia casa, huyendo de la represión franquista. De él se enamorará la Palmera, un hombre homosexual en el Madrid del nacionalcatolicismo, un luchador por la supervivencia.

Este libro es un homenaje a las mujeres, pero también a la memoria democrática de España. Nos habla de la represión del autoritarismo y de como aquellos que lucharon por la democracia fueron víctimas hasta en la carne de sus hijos, más allá de su propio fusilamiento. La represión en el hogar, en los cementerios y en la memoria.

Así, bajo las vivencias de la protagonista, Manolita, se habla de injusticia, pero también de quienes la padecen. De su dignidad, de su lucha infatigable por sobrevivir. Es una historia acerca del odio; pero también es una loa a quienes lo sufren, quienes se ven obligados a vivir sometidos y, aun así, persisten.

Las tres bodas de Manolita es una de las obras cumbre de la autora madrileña, un imprescindible de la literatura histórica y española, en general. Con la complejidad de sus personajes, la velocidad y cohesión de sus tramas y el enorme talento y belleza de sus historias, Almudena Grandes nos recuerda que ha sido una de nuestras mejores novelistas.