

Título: *Celia en la revolución*

Autora: Elena Fortún

Género: novela histórica infantil y juvenil

Esta obra está disponible en la Biblioteca Digital de la ONCE en Bra y Daisy en:

[https://club.once.es/afiliados/servicios/libros-y-peliculas/biblioteca-digital-once/busquedas/@@detalleobra?terms=Celia%20en%20la%20revoluci%C3%B3n&idobra=0010787&vista=search\\_bdo\\_simple](https://club.once.es/afiliados/servicios/libros-y-peliculas/biblioteca-digital-once/busquedas/@@detalleobra?terms=Celia%20en%20la%20revoluci%C3%B3n&idobra=0010787&vista=search_bdo_simple)

Reseña escrita por Lucía Álvarez Martínez

*Celia en la revolución* forma parte de una colección de libros sobre Celia, que cuenta con una versión cinematográfica. A lo largo de las páginas, la protagonista, cuya historia comienza cuando aún es una niña, va creciendo. En la novela que nos ocupa es una adolescente que tiene que parecer adulta, pues su vida está marcada por la Guerra Civil Española (1936-1939) y debe cuidar a su padre y a sus hermanas.

Al comienzo de la obra, vive con sus hermanas, su abuelo y los criados en Segovia. Un día, se llevan al abuelo para fusilarlo. Por lo tanto, las nietas y Valeriana, la doncella que las cuida, viajan a Madrid, donde vive el padre de las jóvenes. Durante la estancia en la capital, Celia tiene que atender a su padre, ya que está enfermo. Por su parte, Valeriana y las hermanas de la protagonista viajan con un albergue de niños a Valencia, donde estarán más seguras durante el conflicto bélico. A partir de entonces, Celia debe madurar para intentar que su padre se recupere, salir adelante, superar la miseria y tratar de volver a reunirse con sus hermanas. ¿Conseguirá sus objetivos?

En esta obra, Elena Fortún pone de relieve el papel de las mujeres en la época, destacando la importancia de los trabajos que realizaban cuando los hombres, en su mayor parte, iban a la guerra. Es por ello que la seleccionamos para conmemorar el Día Internacional de la Mujer, que se celebra cada 8 de marzo. Celia es un personaje ficticio, pero refleja la historia de muchas que, como ella, vivieron durante la Guerra Civil. Sus tareas y nombres fueron silenciados y debemos otorgarles el valor que les corresponde. Repensemos el canon y reflexionemos para erradicar los prejuicios sociales. Démosles a las mujeres su lugar. Leyendo esta obra se comprenderá mejor que no solo los hombres batallaron en la guerra. Ellos lucharon en el campo; ellas, en los pueblos y ciudades para intentar evitar que el hambre y la miseria acabasen con sus vidas y familias.