

Descubriendo la Evolución a Tientas: Un taller Educativo en el Centro de Recursos de la ONCE en Sevilla 12 de marzo de 2024.

El pasado 12 de marzo de 2024, en el Centro de Recursos de la ONCE de Sevilla, se desarrolló el taller “A tientas con la evolución”, en el que un grupo de jóvenes, entre 12 y 16 años, ciegos totales y con déficit visual severo, se embarcaron en un viaje sensorial a través de la Historia de la Humanidad.

El Dr. Fernando Muñiz, profesor titular de la Universidad de Sevilla, junto con un grupo de estudiantes, Julia Rodríguez Zurita, Carmen González Moreno, Natalia Muñoz Girón, Claudia Ortiz Suarez, de dicha universidad, y la ayuda de María José Narváez y Tanausú Medina, referente y especialista del área de Ciencias del CRE de Sevilla, lideraron este viaje educativo.

En el taller, el alumnado pudo explorar los cambios evolutivos, a través del tacto y de las explicaciones llevadas a cabo por los profesionales encargados del taller, ya que se dispuso de las réplicas de los cráneos de diferentes especies humanas y de las herramientas líticas asociadas a cada etapa evolutiva. Desde el *Ardipithecus ramidus* hasta el *Homo sapiens*, cada especie representaba un capítulo en la narrativa de nuestra evolución.

Los jóvenes, pudieron recorrer con sus manos, los surcos y las crestas de los cráneos, sintiendo las sutiles diferencias entre las distintas especies. Cada forma, cada prominencia, contaba una historia de adaptación y supervivencia en un mundo en constante cambio.



Pie de foto: Alumnos explorando con las manos cráneos de diferentes especies.

Pero no sólo los cráneos fueron protagonistas. Las herramientas líticas también desempeñaron un papel crucial en este taller. Desde rocas sedimentarias hasta volcánicas como el basalto, el sílex y la obsidiana, cada material contaba una historia única sobre la tecnología humana en evolución. Los jóvenes exploraron las texturas y las formas de estas herramientas, imaginando cómo nuestros

CENTRO DE RECURSOS EDUCATIVOS DE LA ONCE EN SEVILLA

antepasados las habrían utilizado para cazar, construir y sobrevivir en entornos desafiantes.



Pie de foto: herramientas de piedra trabajadas en el taller.

Para el alumnado con déficit visual esta experiencia proporcionó una ventana a un mundo que a menudo se percibe a través de la vista en sus libros de texto. En este taller descubrieron nuevas formas de comprender y apreciar la diversidad de la vida en la Tierra, al disponer de las réplicas físicas de los cráneos y de las herramientas.

Al final del taller, el alumnado manifestó que esta actividad le había servido para comprender mejor la evolución de la humanidad, al poder tocar los cráneos de las diferentes especies humanas y las herramientas usadas por cada una de ellas. Asimismo, propusieron que se llevaran a cabo más talleres de este tipo.