

Tecnologías Específicas en el Aula DISCAPACIDAD VISUAL Fichas de apoyo al profesor

Cómo funciona... LÍNEA BRAILLE FOCUS BLUE

Dispositivos Braille Última revisión: Mayo/2020

Seminario TIC ONCE. CRE de Barcelona y Ámbito de intervención ONCE (Cataluña, Islas Baleares, Aragón, La Rioja, Navarra)



ÍNDICE

Línea Braille Focus

| 1. Fur 2. Acc | ncionalidad cesibilidad | 3 3 |
|------------------|--------------------------------|--------|
| 3. De: | scripción física | 3 |
| 3.1. | Panel lateral izquierdo | 3 |
| 3.2. | Panel superior. | 4 |
| 3.3. | Panel frontal. | 5 |
| 4. Co | mandos básicos | 6 |
| 4.1. | Ejecución de comandos COR | 6 |
| 4.2. | Modos de navegación | 6 |
| 5. Uso | o avanzado de esta herramienta | 6 |

LÍNEA BRAILLE FOCUS.

1. Funcionalidad.

La línea Braille Focus es un dispositivo externo que se puede conectar a ordenadores, tabletas o teléfonos móviles y que nos permite:

- leer en Braille la información que se muestra en estos dispositivos,
- editar textos y navegar a través de ellos,
- ejecutar las funciones de control ordinarias de los dispositivos requeridas en cada momento.

Como elemento de salida de la información, la línea que utilizamos dispone de 40 celdas braille para la lectura y, como elementos de entrada, varios grupos de botones con funciones propias que se describen a continuación.

2. Accesibilidad.

La línea Braille Focus sólo funciona en conjunción con un programa de revisión de pantalla a través del cual se realiza el seguimiento sonoro de toda la actividad del ordenador. La línea aporta una salida táctil a este seguimiento sonoro por lo que ambos estímulos se suman y complementan eficazmente en un único propósito.

Ordinariamente el equipo del alumno está equipado con el revisor de pantalla Jaws compatible al 100% con el modelo de línea Focus del mismo fabricante.

3. Descripción física.

3.1. Panel lateral izquierdo.

(1) Botón de encendido: este botón enciende y apaga la línea cuando ésta no está conectada al puerto USB. Mantener pulsado durante 2 segundos para encenderla y durante 3 o 4 para apagarla.



(2) Conexión USB.

3.2. Panel superior.



- (3) Celdas Braille.
- (4) Sensores: Un sensor por cada celda braille. Permiten desplazar el cursor a la celda correspondiente, o abrir enlaces en páginas web o mensajes de correo. En modo "línea" los sensores permiten abrir menús o seleccionar un elemento del menú.
- (5) Balancín de navegación: permiten desplazarse rápidamente por los documentos, diálogos, listas y menús.
- (6) Botón modo: permite conmutar entre 4 modos de navegación: líneas, frases, párrafos, scroll en zigzag. En los diálogos, es posible desplazarse por los controles disponible. En los menús, por los elementos de éste.
- (7) Teclado braille.
- (8) Barra espaciadora. Los comandos que se ejecutan con esta tecla se llaman COR y tienen una función determinada.

C

3.3. Panel frontal.



- (9) Botones de desplazamiento: permiten desplazar un display de (40 celdas) a la izquierda o a la derecha.
- (10) Teclas balancín: permiten desplazarse a la línea siguiente o anterior sin desplazar el cursor. Si pulso la parte superior de la tecla, voy a la línea anterior. Si pulso la parte inferior, línea siguiente. (IZDO. Sigue a Jaws, derecho no sigue Jaws)
- (11) Botones selectores de desplazamiento y lectura por textos. Resulta muy ágil y eficiente. Si se pulsan juntos: activan/desactivan el avance automático. Si se utilizan individualmente, permiten configurar la velocidad del Avance Automático.
- (12) Mayúscula derecha e izquierda.

4. Comandos básicos.

4.1. Ejecución de comandos COR.

Un comando COR se constituye al pulsar la tecla espacio junto a uno o varias teclas de punto de manera simultánea.

La pulsación COR se indica como COR + Puntos (1-2-3-4-5-6-7-8).

Si la combinación de puntos corresponde a una letra, esta combinación se puede expresar como COR + "letra".

Relación de comandos COR más utilizados:

- Para ir a la línea siguiente, pulsar COR 4 o Balancín abajo.
- Para ir a la línea anterior, pulsar COR 1 o Balancín arriba.
- Para ir a la **palabra siguiente**, pulsar COR 5.
- Para ir a la **palabra anterior**, pulsar COR 2.
- Para ir al **carácter siguiente**, pulsar COR 6.
- Para ir al carácter anterior, pulsar COR 3.
- Para ir al **principio del archivo**, pulsar COR 1-2-3.
- Para ir al **final del archivo**, pulsar COR 4-5-6.
- Para ir al **inicio de la línea**: pulsar COR 1-3.
- Para ir al **final de la línea**: pulsar COR 4-6.
- Para **retroceder, borrando** el carácter anterior, pulsar **Punto 7**.
- Para **saltar de línea**, correspondiente a **Enter** en un ordenador, pulsar Punto 8.
- Para cambiar entre Braille de 6 y 8 puntos pulsar COR 2-3-6.
- Para simular la pulsación del **Escape** pulsar COR Z.
- Para simular la pulsación del **Tabulador** pulsar COR 4-5.
- Para simular la pulsación de **Mayúscula + Tabulador** pulsar COR 1-2.

4.2. Modos de navegación.

- Para conmutar entre los modos de navegación (párrafos, líneas, adelante, atrás...), pulsar el Botón de Modo, situado encima del Balancín de Navegación.
- Para desplazarse al **siguiente o anterior elemento seleccionado** como modo de navegación, usar el Balancín de navegación.

5. Uso avanzado de esta herramienta

Este documento incluye información básica sobre el uso de esta herramienta. No se trata de un manual de usuario. Únicamente pretende que el profesor de aula pueda hacer un manejo adecuado y funcional de la herramienta.

Para ampliar esta información, dirigirse a los especialistas de medios tecnológicos específicos de ONCE.