

## LA INCLUSIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA CON ALUMNOS CON DISCAPACIDAD VISUAL

### **INTRODUCCIÓN**

Este documento tiene un objetivo eminentemente práctico. Pretendemos ofrecer una serie de recursos en forma de listado, que deberá adaptarse a la realidad de cada alumno en función de sus características específicas. Son pues una serie de aspectos a tener en cuenta para facilitar la labor de los especialistas y profesores de educación física con alumnos con discapacidad visual en su área. También puede servir para orientar a los diversos profesionales en actividades deportivas y para resolver consultas que puedan tener los maestros de apoyo.

### **LA INCLUSIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA.**

Como introducción haremos referencia a la definición de inclusión como concepto general educativo:

“La inclusión educativa es la tendencia por la cual nos encaminamos a que todos los niños y niñas estén escolarizados en la escuela ordinaria y ésta tenga todos los recursos y metodologías para atender a todos los alumnos y alumnas sin ningún tipo de distinción.”

Al aludir a la inclusión en educación física nos referimos a que todos los alumnos/as, independientemente de sus características o capacidades, puedan participar de una forma activa en las sesiones y disfrutar de los beneficios educativos que esta área aporta.

Para la inclusión en el área de educación física tenemos en cuenta una serie de aspectos que nos sirvan de guión para este documento:

- 1) **La educación en actitudes y valores**
- 2) **Mantener los objetivos y contenidos de la educación física**
- 3) **Los sistemas de enseñanza cooperativos**
- 4) **Orientaciones didácticas generales**
  - **Transmisión de la información**
  - **Recursos organizativos**
  - **Estrategias específicas**
    - **Guiaje**
    - **Sistema de llamadas**
- 5) **Adaptación de las tareas**

## 1. LA EDUCACIÓN EN ACTITUDES Y VALORES

En el área de educación física se crean relaciones interpersonales entre los alumnos/as debido al componente motriz de las tareas i a que en los juegos que se realizan los alumnos ganan, pierden, caen, comparten y otras muchas acciones en las que el profesor puede actuar como educador para formar a sus alumno/as en actitudes y valores como el saber ganar o el saber perder, el compromiso con el grupo, la cooperación, la superación personal y tantos otros. Este trabajo en actitudes y valores y el componente lúdico y motriz de las sesiones hace que las actividades de sensibilización tengan en la educación física un lugar idóneo para su desarrollo. En definitiva, los juegos motrices sensibilizadores son aquellos que, con la presencia de personas con discapacidad o no, hacen que los participantes vivan de manera lúdica las sensaciones de les persones con alguna discapacidad para la comprensión de la diversidad y, así, fomentar actitudes positivas y solidarias basadas con el respeto a la diversidad.

## 2. MANTENER OBJETIVOS Y CONTENIDOS.

Con respecto a los objetivos:

En términos generales, podemos afirmar, que los objetivos para un alumno/a con discapacidad visual dentro de la sesión de educación física serán los mismos que para cualquier otro. No podemos limitar de entrada las expectativas que tenemos sobre cualquiera de nuestros alumnos. Aunque tendríamos que tener unos objetivos específicos que pueden ayudar al alumno con discapacidad visual a ganar autonomía con aprendizajes que le pueden servir en su futuro, como:

- Orientarse en el espacio con seguridad.
- Percibir auditivamente el movimiento y sus trayectorias.
- Interpretar el resto visual.

Con respecto a los contenidos:

Los contenidos en educación física para alumnos discapacidad visual son los mismos que para los demás. Pocas veces tendremos que cambiar una programación para este alumno, en general, lo que haremos será adaptar las actividades de enseñanza aprendizaje para que ese alumno pueda realizar los mismos contenidos. El alumno/a con discapacidad debe acercarse al máximo al contenido que se está trabajando, sin modificarlo. Más tarde si que deberemos realizar adaptaciones metodológicas que ya comentaremos más adelante.

## 3. LOS SISTEMAS DE ENSEÑANZA COOPERATIVOS

Los sistemas de aprendizaje cooperativo pueden ser una herramienta muy útil a incorporar en las sesiones de educación física. Cuando en la sesión hay incluido un alumno con discapacidad, cobra todavía más sentido esta afirmación. Los objetivos y metodología de esta forma de enseñanza, como se

**AUTORES:**

**DAVID HUGUET  
ANTONO BLANCO**

verá más adelante, son muy adecuados para atender la diversidad de capacidades del alumnado en los centros educativos.

Cooperar consiste en aprender a utilizar todos los recursos individuales de los alumnos en beneficio del objetivo común de un grupo. El desarrollo de contenidos en valores educativos está presente en este tipo de estructuras, por lo cual su incorporación al ámbito educativo es muy importante. Además este tipo de metodologías favorecen en gran medida las ayudas y colaboración entre el alumnado por lo que los alumnos con discapacidad visual se beneficiaran de ello.

En el trabajo cooperativo se organiza al alumnado en pequeño o gran grupo. Se les plantea un objetivo a conseguir y se les anima a trabajar conjuntamente sabiendo que se valorará el resultado del grupo como tal y su acciones individuales para conseguir el objetivo común (motivación a los compañeros, aportaciones cognitivas, soluciones motrices, aportación en habilidades y destrezas, etc.).

La incorporación de este tipo de metodología en los centros educativos es muy recomendable. Naturalmente dependerá de la voluntad y conocimientos del profesor/a de educación física, pero podríamos sugerir que se incorporaran algún/as de las propuestas en algunas actividades ya que sin duda beneficiaria al proceso inclusivo.

La realización de contenidos de la educación física, sobre todo en la etapa de enseñanza obligatoria comporta en ocasiones prácticas competitivas. En este tipo de tareas los alumnos con discapacidad visual pueden encontrarse en desventaja. Algunos profesores pueden manifestar la dificultad que les comporta la realización de las tareas y su posterior evaluación. La competición en sí no es negativa puede ayudar a alcanzar objetivos y a mejorar de forma individual o grupal. Son las actitudes excluyentes que se pueden generar las que pueden perjudicar esta forma de trabajo. Trabajar de forma cooperativa, como se verá en las propuestas, no excluye un cierto aspecto competitivo y motivacional entre grupos. Sucede que este tipo de propuestas son más educativas que otras.

Este artículo trata de exponer un resumen de algunos tipos de tareas cooperativas probadas con éxito en algunos centros educativos. El objetivo es que los maestros de apoyo tengan más propuestas a ofrecer al especialista de educación física del centro educativo que tenga en situación de inclusión al alumno con discapacidad visual.

Naturalmente siempre se ofrecerán a modo de sugerencia y como una incorporación que puede enriquecer el trabajo de ese centro educativo para todo el alumnado en el área de la educación física.

Algunas propuestas pueden ser:

### **Cooperación por parejas.**

Consiste en que el alumno con discapacidad es acompañado por un compañero de clase. Este compañero deberá cambiar a lo largo del curso y en función de las tareas propuestas por el profesor. La pareja colaboran para realizar la tarea de la mejor forma posible en función de sus capacidades.

Ejemplo: Cuando trabajamos los lanzamientos de básquet puede proponerse que el alumno/a con dificultades lo haga en pareja. El profesor propondrá a la

pareja una tarea adecuada al alumno con discapacidad y lo más parecida posible a las tareas del resto del alumnado.

El compañero realizará la tarea y colaborará con el alumno con discapacidad visual.

### **Enseñanza recíproca:**

Se crean parejas y se propone una tarea a realizar (botar balones de básquet de una forma determinada, por ejemplo), un miembro de la pareja realiza la acción durante un tiempo y el compañero observa y corrige. Después cambian de rol.

El profesor adecuará la actividad de la pareja en la participa el alumno con discapacidad visual. Puede ser conveniente cambiar al compañero del alumno con disc. visual de vez en cuando en función de la tarea.

El alumno/a con discapacidad visual recibe la ayuda del compañero/a.

### **Desafío cooperativo:**

Se crean pequeños grupos de 5/6 participantes y se les propone una tarea a realizar.

Los tipos de tareas pueden ser diversos:

#### **Por puntos:**

Conseguir marcar goles, canastas, o puntos con unas condiciones determinadas y en un tiempo dado. Las condiciones pueden ser diversas, por ejemplo, que se deban pasar una vez la pelota entre todos antes de poder lanzar o chutar, que solo puedan lanzar desde un punto/s determinados, etc.

En esta situación los compañeros deberán encontrar la función adecuada del alumno/a con discapacidad visual que le permita colaborar en el éxito del grupo.

#### **Por habilidades:**

Conseguir realizar como grupo una serie de habilidades (por ejemplo gimnásticas). Primero los alumnos practican las habilidades sugeridas y eligen al mejor representante para que realice cada uno una habilidad diferente... Después se les da un tiempo para que muestren a los otros grupos el resultado de su trabajo. Cada grupo es valorado por los otros grupos. Esta acción se repite con todos los grupos.

Los alumnos del pequeño grupo tratarán de que el compañero con discapacidad visual realice la habilidad adecuada en función de sus capacidades, de forma que el resultado grupal sea el más óptimo posible. Como suele ser propuestas abiertas siempre se puede encontrar una tarea adecuada a las capacidades de todos.

#### **Por resultado:**

He aquí una propuesta de transformación de las tareas tradicionalmente competitivas:

**En el salto de longitud:** se puede proponer que cada subgrupo creado sume la longitud conseguida por cada uno de sus miembros. Se les dará un tiempo para que colaboren y se enseñen entre ellos.

**AUTORES:**

**DAVID HUGUET  
ANTONO BLANCO**

Si fuera necesario el profesor les ayudará en la toma de decisiones para garantizar la seguridad y la participación de todos.

**En la carrera de velocidad:** del mismo modo se puede proponer que se sumen los tiempos de todos los corredores y el equipo que tenga menos tiempo total gana. Aquí la propuesta puede ser que un miembro del subgrupo guíe al compañero con disc. visual con una cuerda y después el corredor que acompañó sale el último para poder recuperarse mejor.

En las dos propuestas anteriores el profesor dispone de los datos que le permitirán evaluar a los alumnos de forma individual y colectiva.

### **Juego cooperativo:**

Se propone una actividad/juego a realizar como grupo: llevar un material a una zona determinada con unas condiciones dadas (la mano menos hábil, con la cabeza, con un pie y una mano en el suelo...) apartar objetos de una zona con otro material, bien chutándolo, lanzándolo, etc. Los alumnos serán los que deberán ofrecer soluciones y proponer a sus compañeros aspectos como, la mejor forma de desplazamiento de cada compañero, como compartir el material, realizar los pases, etc.

El profesor puede colaborar sugiriendo soluciones si los alumnos no las encuentran por sí mismos, recordando las conductas positivas, como animar a los compañeros, etc.

Tras la realización del juego se puede evaluar y realizar observaciones como las acciones que han resultado más facilitadoras y aquellas que no ayudaron a la consecución del objetivo común.

## **4. ORIENTACIONES DIDÁCTICA GENERALES**

### **La transmisión de la información**

Para un alumno con discapacidad visual la información que da el profesor durante la clase de Educación Física será importantísima para la comprensión de las actividades, corrección y el aprendizaje en general.

Normalmente los ejercicios, juegos,... en educación física tienen un gran componente visual, el profesor da instrucciones como: vamos aquí a hacer esto o vamos allá y saltamos.

Estas expresiones se deberán cambiar, en la medida de lo posible, por información verbal con significado e información Cinestésica.

El objetivo será que el alumno sea lo más autónomo posible mediante la ajustada información verbal.

La palabra será la principal vía de comunicación entre el profesor y el alumno, por ello necesitaremos tener en cuenta una serie de aspectos:

1. Dar más información sobre el movimiento, para que el alumno sea más autónomo y pueda realizar la actividad por sí mismo.
2. No abusar de gestos o reforzarlos con la palabra, para que el alumno no decida, inconscientemente, que las informaciones del profesor no le sirven y para que no requiera, después de la información para todos, una especial para él.

3. Verbalizar las acciones a realizar, para que en todo momento sepa que tiene que hacer y que hacen los demás, de este modo se integrará más en la actividad.
4. Intentar que el vocabulario sea concreto, para facilitar la mayor comprensión del alumno, un ejemplo es tener un código fijo, como ponerle nombre a ciertos ejercicios que se repiten.
5. Información inicial para ANTICIPAR lo que se va a hacer, para que, pierda el miedo que produce el realizar actividades nuevas.
6. Informar de lo específico a lo general, para que pueda llegar a entender la globalidad de una actividad es necesario primero enseñar las partes, ya que sin la visión es más difícil hacerse una idea general de las actividades físicas complejas.

Para ayudar a la información verbal utilizaremos la información Cinestésica modelando al alumno para enseñarle lo que con la palabra no se puede:

1. Al explicar al resto de alumnos un ejercicio utilizar al alumno ciego como modelo
2. en ejercicios complejos el profesor realizará la información Cinestésica.
3. Si el ejercicio no es complejo también lo podría hacer un compañero

Retroinformación.

Un alumno con discapacidad visual no podrá corregir sus movimientos mediante la observación de sus compañeros o del profesor. Será necesario informarle de los resultados de sus acciones como lanzamientos de balones, propuestas motrices de otros alumnos, dinámica de juego, etc.

### **Las formas de organización**

Para incluir a un alumno/a con discapacidad visual en la clase de educación física se requiere que la estructura sea clara y organizada en todos aquellos momentos en que sea posible.

Un ejemplo puede ser que al realizar volteretas se organicen en filas y los alumnos vuelvan siempre por el mismo lado. Esto facilita la autonomía de estos alumnos pues al oír a los compañeros anticipan la trayectoria que deberán realizar posteriormente, además deberán preguntar por el último de la fila para volver a situarse en ésta.

Otra estructura facilitadora es el trabajo en pequeño grupo, donde el alumno ciego recibe ayuda del resto de los alumnos y el profesor puede controlar a todos los alumnos e intervenir cuando sea necesario.

En las actividades de dispersión o carreras en curva, el alumno ciego necesita de otro alumno que lo acompañe con la cuerda de acompañamiento anteriormente citada.

En estos momentos se crea la necesidad de colaboración del compañero, siendo beneficioso que todos realicen este acompañamiento. En primer lugar facilitaremos que realicen las ayudas o acompañamientos los alumnos que se ofrezcan de forma voluntaria, en algunas ocasiones convendrá conseguir la ayuda del alumno/a que tenga la misma condición física. Como objetivo final sería muy educativo en valores conseguir que todos los compañeros de clase

**AUTORES:**

**DAVID HUGUET  
ANTONO BLANCO**

hayan colaborado en alguna ocasión a lo largo del curso que nuestro alumno discapacitado visual.

La ayuda por parte del profesor sólo se realizará cuando busquemos una mayor eficacia o queramos enseñar conceptos concretos o que comporten un cierto riesgo.

En las ayudas que realizan los compañeros de clase existe un gran componente sociabilizador. Esto conlleva la necesaria concienciación por parte de todos los alumnos, por ello, recomendamos que en alguna ocasión se realicen actividades de sensibilización, tapándoles los ojos en actividades sencillas para que puedan ver las dificultades con que se enfrenta el alumno con discapacidad visual lo que puede provocar la ayuda.

### **Estrategias específicas: sistema de llamadas**

Cualquier actividad o juego que tenga un desarrollo lineal puede tener como adaptación el sistema de llamadas. El alumno se sitúa con un pie adelantado con los dedos señalando en la dirección de la carrera, las manos con las palmas juntas, los brazos estirados y el pecho perpendicular a la dirección de la carrera, de manera que quede un triángulo entre los brazos y el pecho.

El profesor tiene que llamar al alumno ciego desde el lugar donde quiere que llegue (si es una carrera en tras la línea de llegada). Colocará las dos manos al lado de la boca para amplificar la voz, y hablará de forma continuada con una palabra corta y clara (como puede ser “va” o “bien”). También podemos intercalar informaciones sobre el movimiento (levanta la cabeza, levanta las rodillas, etc.).

Esta sería el sistema cuando un alumno es capaz de correr en línea recta. Pero no siempre es así, y hay que introducir instrucciones para modificar la trayectoria. Si el alumno se desvía hacia la derecha se saca de la boca la mano derecha, con lo que conseguimos que el sonido se propague hacia la izquierda. Si el alumno se desvía más, le indicaremos verbalmente que vaya hacia la izquierda. Si el alumno se desvía hacia la izquierda realizaremos el proceso inverso. EL STOP.

### **Estrategias específicas: sistema de guiaje**

Cuando hay una actividad en que el alumno/a con discapacidad visual no puede participar solo, se utiliza el sistema de acompañamiento. Consiste en que uno de sus compañeros haga la función de guía con una cuerda de 50cm de longitud atada por los dos extremos. El alumno/a con discapacidad visual y su compañero cogen la cuerda con la mano contraria, realizando los movimientos de carrera coordinados pero alternativos. De esta manera el movimiento del guía y el del alumno ciego son correctos.

## 5. ADAPTACIÓN DE LAS TAREAS

Para adaptar las tareas tendremos en cuenta una serie de criterios generales:

- ✓ **CRITERIO RESTRICTIVO:** Por el que adaptaremos lo imprescindible e intentaremos no hacer una sobre adaptación que no favorecerá en nada a los criterios de inclusión.
- ✓ **QUE CUMPLAN LOS OBJETIVOS:** Al plantear adaptaciones no pueden conllevar un cambio en los objetivos propuestos para la tarea, pues si los cambiamos estamos creando otra programación.
- ✓ **ACEPTACIÓN NATURAL:** Una parte importante de la adaptación es que sea aceptada naturalmente por todos los alumnos/as que participan, no sólo el alumno/a con discapacidad visual sino todos.
- ✓ **QUE NO SEA CARA:** Con grandes adaptaciones que supongan un coste económico muy elevado no encontraremos que esas adaptaciones no se puedan llevar a la práctica en nuestros centros educativos, por lo que buscaremos soluciones prácticas y económicas.
- ✓ **QUE NO SE NECESITE EXCESIVO TIEMPO:** Cuando tenemos que adaptar tareas es necesario que sea de una forma rápida, pues si es muy costosa en tiempo podremos adaptar al principio, pero al pasar el curso va a ser una carga que no se podrá mantener.
- ✓ **UTILIZACIÓN DE LOS MATERIALES HABITUALES:** No hace falta hacer búsquedas de material específico debemos centrarnos en esos materiales de uso habitual y trabajar con ellos.

Para desarrollar las adaptaciones de las tareas seguiremos un guión que nos va a ayudar que debemos adaptar y como:

1. ADAPTACIÓN DEL ESPACIO
2. ADAPTACIÓN DEL MATERIAL
3. ESTRATEGIAS PARA IGUALAR LA DIFERENCIA
4. ADAPTACIÓN DE LAS NORMAS
5. CAMBIO DE ROL ACTIVO

## **1. ADAPTACIÓN AL ESPACIO**

Para aumentar la participación del alumno ciego en la clase de educación física serán fundamentales una serie de indicaciones sobre la orientación en el espacio.

Los alumnos videntes conocen el espacio de trabajo solo al entrar en el gimnasio, el alumno ciego no. Si no realizamos sesiones específicas de reconocimiento, posteriormente tendrá miedo por el desconocimiento.

Estas sesiones pueden consistir en el reconocimiento táctil de la estructura y los elementos de trabajo acompañados de refuerzos verbales. Con alumnos deficientes visuales se reconocerá el espacio y aquellos elementos visuales que puedan servir de orientación, como puntos de luz, fluorescentes, contrastes de colores etc...

Para reforzar esa orientación en el espacio podemos utilizar una serie de estrategias:

- Orientación a través del profesor: la voz del profesor puede ser punto de orientación a lo largo de la sesión. Siempre se dará la información inicial desde el mismo punto, indicación del final de la clase desde la salida, para recoger el material utilizado se dirá desde la posición de dicho material y, lo más importante, al realizar actividades de carrera rectilínea se llamará al alumno desde la meta para que pueda tener referencias continuas de donde tiene que ir, a la vez que la voz del profesor servirá para tranquilizar y perder temores.
- Estructura del espacio: es importante que mostremos como es el espacio en el que van a moverse una vez, hemos de mantenerlo con la misma estructura para que el alumno localice en todo momento los elementos que contiene, en resumen debemos mantener más aún el orden.
- Estrategias para aprovechar el espacio visual: para los deficientes visuales es importante aprender a aprovechar al máximo el resto visual que poseen. Orientarse con la luz de una ventana...
- Refuerzos de orientación: en ejercicios o actividades concretas se podrán utilizar algunos refuerzos para la orientación, como pueden ser las líneas táctiles, que son unas cintas adhesivas

## **2. ADAPTACIÓN DEL MATERIAL**

Para realizar una serie de actividades, el alumno ciego necesitará la adaptación del material. Primeramente definiremos los criterios generales de esta adaptación:

1. Lo estrictamente necesario
2. Sin adaptaciones complicadas
3. Que el material permita realizar más actividades

El alumno ciego necesita conocer a su manera el material que va a utilizar. Para que lo conozca deberemos mostrárselo táctilmente, para poder percibir el peso, tamaño, elementos que los componen y su función. Como ya hemos dicho anteriormente, el conocimiento de lo que le rodea nos ayudará a que pierda el miedo a lo desconocido.

Otro punto importante es la colocación en el espacio de este material, si conseguimos almacenarlo siempre con el mismo orden, el alumno ciego será autónomo pudiendo cogerlo, utilizarlo y luego guardarlo. A su vez, este orden le

**AUTORES:**

**DAVID HUGUET  
ANTONO BLANCO**

evitará malas experiencias como chocar o tropezar con elementos que estén fuera de su lugar y que le provocarían una inseguridad al moverse en el espacio.

Dentro de los materiales concretos podemos destacar:

Los balones sonoros: que permitirán al alumno participar en actividades que se realicen en el plano del suelo como el fútbol sala, multilanzamientos, juegos, etc...

Las cuerdas de acompañamiento: para alumnos ciegos totales estas cuerdas les permitirán desarrollar unos movimientos técnicamente correctos al participar en actividades que no pueden realizar solos.

En alumnos con deficiencias visuales, la adaptación se centrará en el tipo de visión concreta: buscaremos el color que más pueda ver, utilizaremos material más grande de lo habitual o elementos con contrastes de colores, como un simple peto que destaque para los juegos de persecución.

Otras posibles adaptaciones dependerán de los contenidos sobre los que se estén trabajando.

Por lo general, con pequeñas adaptaciones se pueden conseguir grandes resultados. Seguidamente comentaremos una serie de ejemplos demostrativos:

- Voleibol: trabajar con globos gigantes.
- Hockey: poner un cascabel en el puc
- Marcar con algún material táctil el suelo para colocarse.

### 3. ESTRATEGIAS PARA IGUALAR LA DIFERENCIA

#### ESTRATEGIAS PARA IGUALAR LA DIFERENCIA

#### ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- ✓ PONER UN PETO FLUORESCENTE AL PERSEGUIDOR.
- ✓ SISTEMA DE GUIAJE POR LA VOZ
- ✓ SISTEMA DE GUIAJE DE ACOMPAÑAMIENTO.
- ✓ CAMBIO DE INDICACIONES VISUALES POR SONORAS
- ✓ CAMBIO DE FORMA DE DESPLAZAMIENTO.
- ✓ EL ALARGAMANO.
- ✓ LANZAMIENTO DE PELOTAS
- ✓ DISMINUIR DISTANCIAS
- ✓ ALARGAR DISTANCIAS DEL CONTRARIO.
- ✓ TOCAR CON LAS DOS MANOS
- ✓ REFUGIOS
- ✓ DAR VENTAJAS O PODERES.

#### 4. ADAPTACIÓN DE LAS NORMAS

##### ADAPTACIONES DE LAS NORMAS

##### ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- ✓ FLEXIBILIDAD EN LA APLICACIÓN DE LAS NORMAS.
  - ✓ PERMITIR TRES PASOS EN BALONCESTO.
  - ✓ PERMITIR CONTACTO.
- ✓ VARIAR EL NÚMERO DE PARTICIPANTES.
- ✓ AÑADIR NORMAS ESPECÍFICAS NO REGLAMENTARIAS
  - ✓ TOCAR AL CONTRARIO.
- ✓ MODIFICACIÓN DE LA PUNTUACIÓN.

#### 5. CAMBIO DE ROL

##### CAMBIO DE ROL

##### ADAPTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- ✓ CUANDO OBSERVAMOS QUE EN UNA ACTIVIDAD O JUEGO EL ALUMNO NO PUEDE PARTICIPAR COMO EL RESTO. BUSCAMOS UN ROL ACTIVO DENTRO DE LA ACTIVIDAD.
  - ✓ EL SALVADOR EN EL JUEGO DEL STOP.
  - ✓ DISTRIBUIDOR EN LAS ENTRADAS A CANASTA.