

## MEKANTA



### FICHA TÉCNICA

Programa de aprendizaje del teclado del ordenador en castellano.

Se trata de una herramienta multimedia, inclusiva, dirigida a niños a partir de 5 años, ciegos o deficientes visuales, que permite el aprendizaje del teclado del ordenador al tacto en un proceso dirigido e interactivo. Las imágenes del programa se han diseñado de forma que puedan ser accesibles a los niños y niñas que tienen un pequeño resto visual y, por tanto, también a los que no tienen discapacidad visual.

Orientado a personas con discapacidad visual, ceguera total, sordoceguera con resto de visión funcional o con audición.

Aunque el lenguaje es infantil, se puede utilizar para cualquier persona, incluso la fase 3, para personas adultas que quieran adquirir mayor velocidad.

### REQUISITOS

Recomendable haber explorado el teclado del ordenador con algún otro juego.

Es compatible con equipos con sistemas operativos Windows, Mac OS X y Linux (Ubuntu).

512 Megas de RAM.

Tarjeta de sonido de 16, 32 ó 64 bits.

Teclado QWERTY expandido, con teclado numérico.

No precisa de adaptaciones tiflotécnicas.

Si no se dispone de CD del programa, se pueden descargar los archivos de la página de educación de la ONCE que se incluye en el apartado **BIBLIOGRAFÍA, MANUALES, RECURSOS Y ENLACES DE INTERÉS.**

Puesto que no se trata de una instalación automática, a continuación se explica el proceso de instalación:

Con conexión a internet:

Hacer doble clic en archivo Mekanta.air.

Pulsar el botón "Instalar".

Indicar la carpeta donde se instalara el programa y hacer clic en "Continuar".

A continuación y de forma automática se instalara la aplicación Adobe Air.

Tras finalizar la instalación, se iniciara Mekanta.

Sin conexión a internet:

Previamente a la instalación de Mekanta, se debe instalar alguna de las distribuciones de Adobe Air (Mac/Windows/Linux) localizadas en la carpeta "Instalación\_Adobe\_Air" incluida en el CD.

Continuar con la instalación, tal como se explica en el proceso anterior (con conexión a internet).

En algunos equipos con distribuciones Linux, se han detectado problemas para instalar Mekanta con el archivo que trae el programa para Linux. Se recomienda descargar previamente Adobe Air para Ubuntu.

Una vez instalado Adobe Air, hay que instalar Mekanta.air.

Después instalar Mekanta\_configuración.air.

En algunos equipos se ha detectado que Mekanta se bloquea en la elección de personaje y no podemos seguir, aunque cambiemos de fase y/o lección en la configuración. Esto se produce si no se desactivan las actualizaciones automáticas de Adobe Air.

Se pueden desactivar las actualizaciones automáticas durante el procedimiento de instalación de Adobe Air.

El Adobe Air que acompaña a Mekanta en el CD o en el paquete que se descarga de la web de Educación de la ONCE, es compatible con Windows XP, 7 y 8.1, tanto en sus versiones de 32 como de 64 Bits.

## USO

El programa tiene tres fases:

Fase 1: En esta primera fase se presenta el programa, el niño elige personaje de entre 6 animales posibles, se enseña físicamente el teclado y sus distintas regiones, se llevan a cabo actividades de independencia de dedos y, por último, se trabaja en la posición correcta de los dedos en el teclado. Con la elección del personaje se trabajan las teclas de los cursores y las teclas "enter",

necesarias como base de trabajo para ir evolucionando. En la última parte de esta fase, se ven aspectos básicos de ergonomía.

Fase 2: Una vez superada la fase 1, aparecerá la pantalla del menú del programa denominada “¿Qué quieres hacer?” con las opciones siguientes: “Aprendo a escribir”, “A toda máquina”, “Premios” y “Salir”. En esta segunda fase es donde el alumno comienza el trabajo real del aprendizaje del teclado. Inicialmente sólo se pueden elegir las opciones de “Aprendo a escribir” y “Salir”. Una vez entramos en la opción de “Aprendo a escribir”, se comienza con la lección o actividad 1. Esta fase de aprendizaje consta de 37 lecciones en las que se trabajará de forma gradual y según se vaya evolucionando y superando actividades, letras, números, signos de puntuación, acento, mayúscula temporal, intro, back space, diéresis, admiración e interrogación, comillas, paréntesis, ordinal masculino y femenino, /, Alt Gr (€, @, se trabaja la mecánica pero también la velocidad y la precisión.

Conforme se van superando las actividades, el niño va consiguiendo pequeños premios que le ayudan a tener motivos para seguir aprendiendo. El niño puede ir a los premios conseguidos cuando guste. Si supera bien las actividades, pasa automáticamente a la siguiente actividad. Si no supera las mismas, puede ir a realizar repasos aunque será necesario que pase y supere actividades de la sala de prácticas. Además, una vez superadas lecciones completas, hay que pasar un control o examen denominado “Sala de control”, que es el que permite, si se supera, obtener los premios. Si se superan todas las “Salas de control”, el alumno puede obtener 13 premios.

Fase 3: Una vez superadas las 37 lecciones, el programa activa automáticamente esta fase, denominada en el menú principal “A toda máquina”. Esta fase consta de cuatro bloques totalmente independientes, pudiendo acceder el alumno al que quiera en todo momento. El objetivo de esta fase es la adquisición de mayor velocidad y precisión.

Este programa permite realizar cambios de aspecto para adaptarse a las características de visión que más convengan a los niños con resto de visión. Estos cambios de configuración se realizan en MEKANTA - configuración. Se pueden realizar cambios en el tamaño de la letra, pudiendo elegir un tamaño pequeño, normal, grande, muy grande o maximizado sin teclado que se corresponden con los siguientes tamaños: 22, 36, 48, 72 y 120. También, se pueden cambiar los colores de la letra, el fondo y el foco.

Todos estos cambios y la evolución de cada alumno quedan guardados en un fichero con el nombre elegido para cada niño, pudiendo el adulto acceder a ellos a través de MEKANTA - configuración. Este archivo se crea de forma automática cuando se entra por primera vez en el programa y se accede a él siempre que se guarden los cambios al salir, por tanto, al salir, hay que guardar los cambios.

## BIBLIOGRAFÍA, MANUALES, RECURSOS Y ENLACES DE INTERÉS

- CIDAT:  
<http://cidat.once.es/home.cfm?id=1141>
- ONCE: Servicios especializados en discapacidad visual:  
[http://www.once.es/new/servicios-especializados-en-discapacidad-visual/publicaciones-sobre-discapacidad-visual/nueva-estructura-revista-integracion/copy\\_of\\_numeros-publicados/numero-61/copy2\\_of\\_reflexiones-orientacion-personas-academica](http://www.once.es/new/servicios-especializados-en-discapacidad-visual/publicaciones-sobre-discapacidad-visual/nueva-estructura-revista-integracion/copy_of_numeros-publicados/numero-61/copy2_of_reflexiones-orientacion-personas-academica)
- Compartolid:  
<http://www.compartolid.es/mekanta/>
- Descarga de Mekanta:  
[http://educacion.once.es/appdocumentos/educa/prod/MEKANTA\(CD\).zip](http://educacion.once.es/appdocumentos/educa/prod/MEKANTA(CD).zip)
- Manual Mekanta (en el CD).

[Conocimientos del teclado](#)