

EL BRAILLE Y SUS PRERREQUISITOS



Apuntes sobre el Webinar prerrequisitos del Braille

CRE MADRID

**Autora: Carmen Echevarria Chicoy
(maestra)**

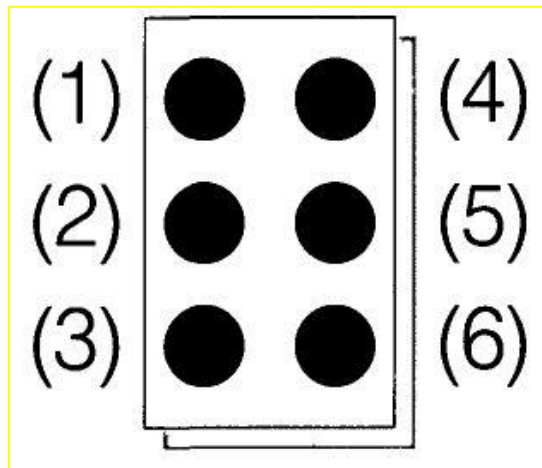
1. ALGUNOS CRITERIOS PARA LA ELECCIÓN DE CÓDIGO

- Diagnóstico, pronóstico y evolución de la discapacidad visual.
- Evaluación de la funcionalidad visual.
- Grado de fatiga y comodidad en la realización de los trabajos y el estudio.
- Edad y competencia curricular del alumno.
- Necesidades futuras.

En caso de duda, se aconseja iniciar al alumno en el código braille. Es necesario hacer partícipes del aprendizaje del sistema braille a todos los agentes de la comunidad educativa.

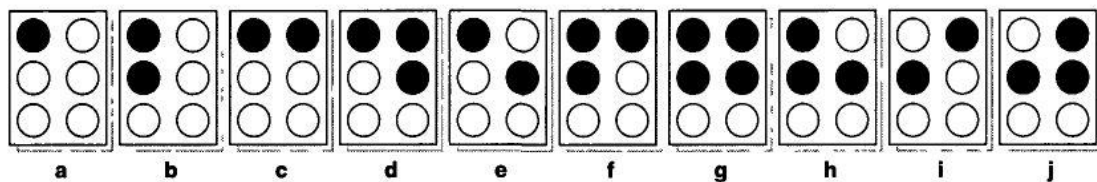
2. EL SIGNO GENERADOR

Signo Generador Braille

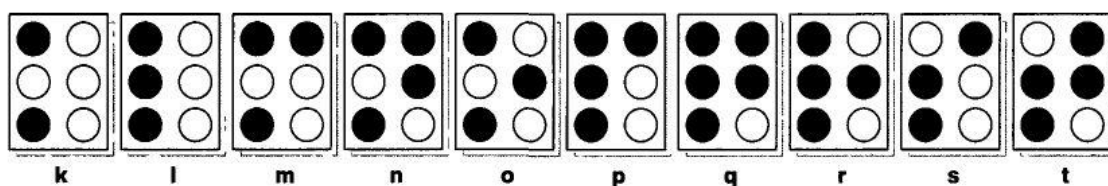


3. EL ALFABETO BRAILLE

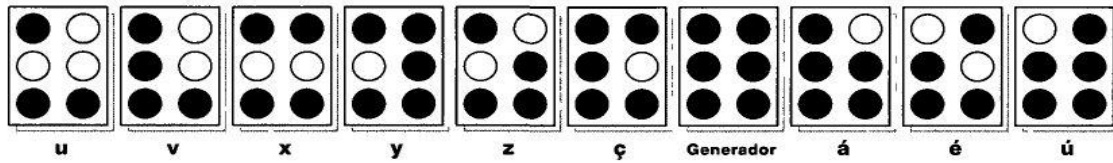
1ª Serie: Matriz o Primitiva



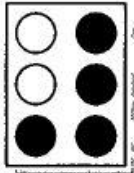
2ª Serie: se añade el punto 3



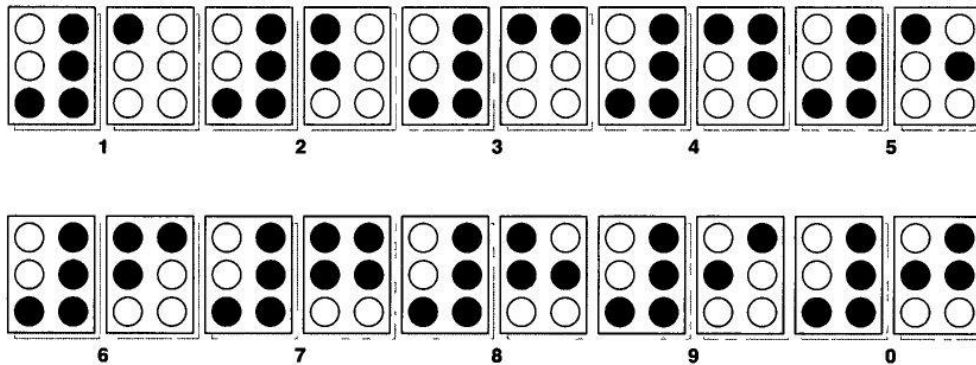
3ª Serie: reproduce la 2ª, añadiendo el punto 6



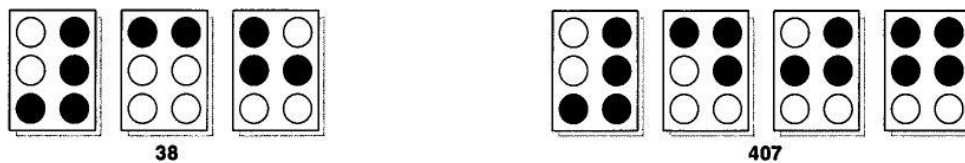
4. LOS NÚMEROS Y CANTIDADES



Los diez primeros dígitos:



Cantidades:



5. DIDÁCTICA DE LA LECTOESCRITURA EN BRAILLE

La percepción táctil es analítica, hay que reconocer las partes para hacerse idea del conjunto. Con el movimiento de las manos (háptica) se da una cierta globalización.

Se tendrá en cuenta:

- El aprendizaje del sistema braille es lento y requiere **motivación**. Un niño que ve encuentra estímulos que le llevan a interesarse por la lectura (carteles, libros ilustrados, ...); por tanto, es conveniente poner en braille letreros a su alcance, tanto en casa como en su aula; así como, proporcionarle cuentos con imágenes en relieve.

- Es muy significativo para el niño que las personas de su entorno aprendan también el sistema braille.
- La ceguera no implica tener mayor sensibilidad táctil; el tacto puede ir desarrollándose con la práctica.
- Como cualquier otro niño, necesita haber adquirido un cierto grado de madurez; así como, recibir un entrenamiento táctil para manejar los instrumentos de escritura y para acceder a la información en la lectura.

6. REQUISITOS PREVIOS PARA EL APRENDIZAJE DEL BRAILLE

a) Desarrollo de la motricidad gruesa y fina:

- Automatización del desplazamiento de los brazos.
- Coordinación dígito-manual: encajar, ensartar, picar, ...

b) Aprendizaje de conceptos básicos:

- Clasificar, emparejar y ordenar.
- Conceptos espaciales (arriba, delante, al lado de, izquierda, ...) y nociones de cantidad (más, lleno, ninguno, pocos, ...).

c) Desarrollo senso-perceptivo:

- Identificar fuentes de sonido, repetir secuencias y ritmos.
- Establecer relaciones espaciales con respecto a sí mismo, con respecto a otros y entre los objetos y las personas.

d) Desarrollar la memoria, atención y observación:

- Cuentos, juegos de palabras, adivinanzas, ...

7. BIBLIOGRAFÍA

- Espejo de la Fuente, B. (1993) [El Braille en la escuela](#), Madrid, ONCE.
- Fernández del Campo, J. E. (2001) [Desafíos didácticos de la lectura Braille](#), Madrid, ONCE.
- Fromm, W. (1993) [Niño ciego y su cuento ilustrado en relieve](#). Integración: Revista Especializada en Discapacidad Visual, 11, 31-34. ONCE.
- Herranz Tardón, A.; Holgado López, M.^a D.; Marín Palomino, C. (2013) [¡Voy al cole!: Material para la inclusión del niño con discapacidad visual en la etapa de Educación Infantil](#). Integración: Revista Especializada en Discapacidad Visual, 62, 45-65. ONCE.

- Martín Andrade, P. (2010) [Alumnos con discapacidad visual: necesidades y respuesta educativa](#). Publicado en DESAFÍOS DE LA DIFERENCIA EN LA ESCUELA. FERRE- Edelvives.
- Martín-Blas Sánchez, Á. (2000) [El aprendizaje del sistema braille](#), en: Martínez-Liébana, I. (coordinador), Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia visual, Vol. II, Madrid, ONCE.
- Martínez Liébana, I. y Polo Chacón, D. (2004) [Guía didáctica para la lectoescritura braille](#). Madrid. ONCE
- Ochaíta, E, y otros. (1988), Lectura Braille y procesamiento de la información táctil, Madrid, Colección Rehabilitación, INSERSO.
- Simón Rueda, C. (1994) [Desarrollo de los procesos básicos en la lectura braille](#), Madrid, ONCE.
- Vega Valles, P. y Martín Andrade, P. (2011) [Cuentos para aprender y disfrutar con los amigos](#). Integración: Revista Especializada en Discapacidad Visual, 59, 19-37. ONCE.